

Bruocsella Symphony Orchestra

Dir./o.l.v. Jan Steenbrugge

in concert

Swerts

Martenizza, Festival Overture For Orchestra

Tchaikovski

Vioolconcerto
Concerto pour violon

Bruckner

Symfonie nr. 4
Symphonie n°4



4
maart
mars
2012
20:00

Koninklijk Conservatorium Brussel
Regentschapsstraat 30, 1000 Brussel

Conservatoire Royal de Bruxelles
Rue de la Régence 30, 1000 Bruxelles

Piet Swerts

Martenizza, Festival Overture For Orchestra

Pyotr Ilyich Tchaikovski

Vioolconcerto / Concerto pour violon*

Anton Bruckner

Symfonie nr. 4 / Symphonie n°4



* Solist/Soliste:
Elina Buksha

Elina Buksha wordt beschouwd als een van Letlands belangrijkste opkomende artiesten. Ze begon op vijfjarige leeftijd te spelen en won haar eerste vioolwedstrijd één jaar later. Ze startte haar studies bij de Letse vioolleraar Ojars Kalnins en daarna bij Boris Velkin in Nederland. Op haar twaalfde debuteerde ze met het Liepaja Symphony Orchestra. Ze trad verscheidene keren op met dit orkest, evenals met het Letse National Symphony Orchestra en het Letse National Opera Symphony Orchestra. Op haar veertiende werd ze aangenomen bij het gerenommeerde Letse concertagentschap - de Herman Braun Foundation - als eervol artiest. Elina heeft verschillende nationale en internationale wedstrijden over heel Europa gewonnen, inclusief de International Jaroslav Kocian Competition in Tsjechië en de A. Postaccini Competition in Italië. In 2008 bracht ze haar debuut CD uit, Ave Maria, met de bekende sopraan Inese Galante en organist Aivars Kalejns. Vandaag zet Elina haar studies verder onder leiding van A. Dumay aan de prestigieuze Koningin Elisabeth Muziekkapel in Brussel.

Elina Buksha est considérée comme l'une des violonistes les plus prometteuses de Lettonie. Elle a commencé le violon à l'âge de 5 ans et a remporté son premier concours un an plus tard. Son premier professeur fut le Letton Ojars Kalnins. Elina poursuit ensuite sa formation avec Boris Belkin, aux Pays-Bas. A 12 ans, elle donna sa première représentation avec l'Orchestre symphonique de Liepaja, avec lequel elle continua à collaborer régulièrement. Elina a également joué avec l'Orchestre symphonique national de Lettonie ainsi qu'avec l'Orchestre de l'Opéra national de Lettonie. A 14 ans, elle fut acceptée à la célèbre Agence de concerts lettone - la Herman Braun Foundation - à titre d'artiste honoraire. Elina fut lauréate de nombreux concours nationaux et internationaux en Europe, dont l'International Jaroslav Kocian Competition en République tchèque et l'A. Postaccini Competition en Italie. En 2008, elle a sorti son premier CD, Ave Maria, avec la soprano Inese Galante et l'organiste Aivars Kalejns. Elina poursuit actuellement ses études sous la direction d'A. Dumay à la prestigieuse Chapelle musicale Reine Elisabeth près de Bruxelles.

Inkom/Entrée: €15 Studenten/Etudiants, 60+: €12

Info: 0496 52 12 21

www.bso-orchestra.be/tickets

Verantw. Uitg/Editeur responsable: Mary Wiklander-Williams, Scepterstraat 24/Rue du Sceptre 24 1050 Brussel/Bruxelles
publiciteit/publicité: www.johnbaldwingraphics.com